

Stor, stor jazz i Dåstrup Forsamlingshus

Mette Juul kom, så og tryllebandt et tætpakket og overophedet Dåstrup forsamlingshus.

Fredag aften havde Viby Musikforening besøg af en af dansk Jazz helt store navne. Mette Juul vandt i Maj 2007 konkurrencen "International Jazzartist competition" i Tallinn, hvor 9 lande deltog og sidenhen er Mette blevet inviteret til at optræde på store Jazzfestivaler og jazzklubber i bl.a. Danmark, Sverige, Finland, New York og Paris. Mettes repertoire spænder vidt og hun kan det hele. Lige fra de stille ballader kun ledsaget af skrøbelige og fine harmonier fra guitaren til de hurtigt swingende gamle Jazz standards. Begge dele bliver leveret med en originalitet og intensitet helt på højde med de store Jazzdivaer. Når man

dertil lægger Mettes naturlige charme og sceneudstråling danner der sig et billede af en ny stor jazzsangerinde.

Mette Juul havde til aftenens arrangement medbragt en stjernetrío med nogen af dansk jazz tunge drenge. På trommerne brillerede Alex Riel, der på trods af sine 74 år spiller sin trommer med en lethed og elegance hvad enten det er stille whiskers eller bragende trommesoli.

Bag Würlitzer pianoet sad Heine Hansen. 28 år, modtager af Jacob Gade legatet og et stort talent. Hans enkle og lette spil passede perfekt til Mettes musik.

Sidst men ikke mindst var der Thomas Fonnesbæk på Bas, der udover et solidt og varieret basspil leverede et par ekvilibristiske soli der fik publikum helt op af stolene. Alt i alt en forrygende aften



med jazz på verdensplan. Og ikke mindst, et altid veloplagt publikum der forstår at værdsætte god musik.

Tak til Roskilde kommune og Forening for Idræt og Kultur i Viby der med sponsorstøtte

gjorde arrangementet muligt. Michael Carlsson, Viby Musikforening.