

METTE JUUL

Coming in from the dark

Cowbell music

SINGER/SONGWRITER-JAZZ.

Mette Juul vandrar i gränslandet mellan jazz och singer/songwriter.

Hon vandrar mycket säkert där, väl bekant med terräng- en. Därför kan hon göra utflykter i sitt sjungande, driva åt olika håll.

Hon behärskar klang och uttryck mycket säkert så det blir en mycket behaglig

promenad med henne där i utmarken, lågmäld och fin men inte utan temperament.

Hon omger sig med härliga musiker som kan skapa olika bakgrunder till

hennes sång och Palle Mikkelborgs lyriska trumpet är varm och njutbar.

Hälften av sångerna har hon skrivit själv,

lika kompetent och elegant som hennes exakta röst.

En av sångerna, Valsen er min, sticker ut, eftersom den är på hennes danska modermål.

Då händer något märkligt, hon blir plötsligt en människa för mig.

Resten är så elegant och sofistikerat att ytan bli liteglatt.

Det är mycket njutbart och jag lyssnar gärna.

Den lilla danska visan är inget av de bästa spåren,

men jag tycker att jag lär mig känna människan Mette Juul lite bättre.

LENNART KJÖRLING